

## Tinejdžeri u fokusu: prve ljubavi, mladenački bunt i rivalstvo u programu Teen Dox

Međunarodni festival dokumentarnog filma – **ZagrebDox** ove godine slavi svoje **15. jubilarno** izdanje. U **kino Kaptol Boutique Cinema** u Zagrebu **od 24. veljače do 3. ožujka** prikazat će se više od 100 iznimnih dokumentaraca iz cijelog svijeta. Okosnicu programa, između ostalog, čini i program **Teen Dox** koji donosi pet filmova različite tematike s fokusom na tinejdžere: od natjecateljskih izazova, prvih ljubavi i propitkivanja pojma slobode do bratskog (ne)slaganja i nesvakidašnjeg načina odrastanja jedne buntovne palestinske tinejdžerice.

**Nanfu Wang**, nezavisna redateljica iz Kine koja živi i stvara u New Yorku i čiji se nagrađivani dugometražni prvijenac *Vrabac huligan* prije dvije godine natjecao u međunarodnoj konkurenciji ZagrebDox-a, ovoga puta predstavlja se filmom *Ja sam druga ti (I Am Another You)*. Na proputovanju Amerikom redateljica prati mladog, karizmatičnog Dylana koji je udobnost vlastitog doma i obiteljsku ljubav zamijenio za život na ulici. Fascinirana njegovim izborom kojim prkosi društvenim normama i potaknuta vlastitim slobodarskim mislima, Nanfu istražuje pojam individualne slobode i njezine granice.

Danski redatelj **Emil Næsby Hansen** filmom *Nas dvoje (The Two of Us)* govori o prvoj tinejdžerskoj ljubavi, ali i prvom prekidu takve veze. Premda Skjold i Isabel više nisu zaljubljeni, zauvijek će biti jedan drugome prva ljubav. Dok pokušavaju shvatiti što su kao par, a što kao pojedinci razvijaju snažno prijateljstvo u kojem će uvijek postojati nostalgično sjećanje na ljetu u Kopenhagenu, kad je njihova ljubav bila na vrhuncu.

Redateljski dvojac **Cristina Costantini** i **Darren Foster** filmom *Sajam znanosti (Science Fair)* propitkuju izazove pred kojima se nalazi devet srednjoškolaca s različitih strana svijeta na Međunarodnom sajmu znanosti u Los Angelesu. Ovaj višestruko nagrađivani dokumentarac uvodi nas u svijet ozbiljnog rivalstva, ali i u zabavan svijet tinejdžerskih hormona, koji je čini se uvijek isti ma gdje se oni nalazili.

Upečatljiv ženski lik buntovne palestinske tinejdžerice koja se želi prijaviti u vojsku donosi kanadska redateljica **Christy Garland** u filmu *Što Walaa želi (What Walaa Wants)*. Odrastajući u najvećem izbjegličkom kampu na Zapadnoj obali – uz Pojas Gaze i pod vojnim nadzorom Izraela, Walaa sanja o tome da postane policajka, nosi uniformu, izbjegava brak i zarađuje za život. Unatoč upozorenjima da "žene ne bi trebale biti u vojsci" i da na taj način sramoti obitelj, ona se prijavljuje – i prolazi selekciju.

Mladi redatelj **Benjamin Mullinkosson** predstavlja nam priču o Peteru i Matthewu, dva crvenokosa brata i njihovom odrastanju unutar američke obiteljske svakodnevice. Bratski odnos koji tek naizgled djeluje složno otvara priču o suočavanju s individualnim strahovima. Matthew ima



iracionalan i ekstreman strah od pasa, a Peter je opsjednut TV emisijom *Survivor*. Film **Ma daj, ne budi p(ip)!** (*Don't Be a Dick About It*) dokumentira simpatičnu braću u konstantnoj svađi dok nastoje prevladati vlastite strahove i premda prihvaćaju međusobne razlike i nedostatke, jednako im se, ako ne i više, izruguju.

#### TRAILERI

Ja sam druga ti: <https://www.youtube.com/watch?v=L40K3CrncaE&t=3s>

Nas dvoje: <https://www.youtube.com/watch?v=Ca9aavOPnrA>

Sajam znanosti: <https://www.youtube.com/watch?v=AjdYLAc-gzM>

Što Walaa želi: <https://vimeo.com/289289251>

Ma daj ne budi p(ip)!: <https://www.youtube.com/watch?v=4rJfT46obTg>

#### Kontakti za medije

##### Ured za odnose s javnošću ZagrebDoxa

Petra Hofbauer, [petra@zagrebdox.net](mailto:petra@zagrebdox.net), M. 091 517 4220

Ana Mikin, [ana@zagrebdox.net](mailto:ana@zagrebdox.net), M. 095 1984 720

##### Press ured ZagrebDoxa

Iris Mošnja, [iris@zagrebdox.net](mailto:iris@zagrebdox.net), M. 098 9309 609

